

FRTZ

LE DÉCRYPTEUR D'INFO !

21 JUILLET 2025

#85

le dossier

TOUS À LA PISCINE !

Une piscine, ce n'est pas seulement un ou plusieurs bassins plein d'eau. C'est aussi des kilomètres de tuyaux, des dizaines d'employés et une attention de tous les instants. Visite guidée en coulisses.

+ d'infos sur www.fritzlemag.fr



Fritz - 3, rue de la Tuilerie - 37250 Saint-Avertin - Tél. 02 47 20 40 00
Directrice de la publication : Christelle Hélène-Kibleur - Directeur de la rédaction : Matthieu Pays - Contact rédaction : 02 47 20 18 14 ou redaction@fritzlemag.fr
Service abonnement : 02 47 20 40 00 ou abo@fritzlemag.fr - Gratuit - Ne peut être vendu - Conception graphique : Agence Projectil - Éditeur : SAS Helpay, au capital de 40 000 €
Impression : Projectil Sogepress - Dépôt légal à date de parution. N°85 - 21 juillet 2025 - ISSN 2743-5423/CPPAP 1222 D 94413 -
Reproduction d'articles interdite sauf autorisation - Loi n°49 956 du 16/07/1949 sur les publications destinées à la jeunesse - www.fritzlemag.fr

UNE JOURNÉE À LA PISCINE !

FRITZ S'EST GLISSÉ DANS LES COULISSES DU CENTRE AQUATIQUE DU LAC À TOURS LE TEMPS D'UNE JOURNÉE, POUR SAVOIR COMMENT MARCHE UNE PISCINE. ET LA JOURNÉE DÉBUTE BIEN AVANT L'OUVERTURE AU PUBLIC.

ÉMILIE MENDONÇA.



AU CENTRE AQUATIQUE, IL Y A DE QUOI FAIRE : GRAND BASSIN, BASSIN DE 25 M, BASSIN LUDIQUE, TOBOGGAN...

Pour celui de 50 m il faut trois cuves ! D'autres filtres plus petits mais qui bloquent les plus gros déchets sont également visibles plus loin, parmi tout un réseau de tuyaux. Dans un autre espace, on a l'impression d'être dans un vaisseau spatial : ce sont les conduites d'air. Sa gestion est importante pour la qualité de l'eau : air extérieur et air recyclé se mélangent et ont un impact sur l'eau. Et là, dans une plus petite pièce, c'est la chaufferie, connectée au réseau de chauffage métropolitain. Objectif : 27° dans l'eau toute l'année. Mais s'il y a canicule, ça chauffe presque tout seul, et le thermomètre grimpe !

Rendez-vous à 7 h 15 pour l'équipe d'entretien, chargée d'un petit coup de ménage avant l'ouverture : on vide les poubelles, et on ramasse les ordures abandonnées sur les pelouses par des clients pas très propres. Et les sols ? Ils sont souvent lavés la veille, car le carrelage encore humide aide à décoller les saletés. L'équipe finit donc parfois à 22 h 30 pour que tout soit prêt. Et tout au long de la journée, ces salariés font des passages réguliers dans les douches, les vestiaires, l'accueil pour que tout soit aussi propre que possible. Retour au petit matin : les surveillants de baignade et maîtres-nageurs arrivent vers 8 h 30. Passage par le vestiaire pour se mettre en tenue, hop il faut récupérer le matériel de secours à l'infirmerie, et c'est parti pour au moins 3 h de surveillance au bord de l'eau ! Pour ne pas s'ennuyer ou prendre un coup de chaud, ils changent de poste toutes les 30 minutes. Grand bassin, bassin de 25 m, bassin ludique, toboggan... Il y a de quoi faire, surtout quand le Centre Aquatique affiche complet lors des journées de canicule ! Ces jours-là, on n'aimerait pas être à la place de l'équipe d'accueil, qui arrive à 8 h 45 pour préparer la billetterie et ouvrir à 9 h. L'été des médiateurs sont là pour les aider, gérer les

débuts de conflit, calmer les gens et s'assurer que tout roule pour tout le monde dans tout le centre.

Tout ça, c'est ce que tu vois quand tu vas te baigner. Mais sous le centre, c'est une autre histoire. Des tuyaux. Des tuyaux. Et encore des tuyaux ! Avant l'ouverture des piscines, un salarié de l'entreprise Séché fait un prélèvement d'eau : vérification du chlore (pour lutter contre les microbes et bactéries), du pH (pour que l'eau ne soit pas mauvaise pour notre peau et notre corps), et des chloramines qui se forment quand le chlore lutte contre les impuretés. Si les taux sont mauvais, on n'ouvre pas le bassin concerné ! Et un nouveau contrôle a lieu chaque après-midi. Car même si tout est automatisé, il faut surveiller que tout fonctionne.

Dans les sous-sols du centre, on découvre donc une pièce où des bombonnes de gaz de chlore connectées en direct aux turbines alimentent les piscines, et un ordinateur pour gérer et observer toute la machinerie. « Une vraie usine de traitement d'eau ! » nous dit Fred, venus faire les contrôles du jour. Et ces immenses cuves bleues ? « Ce sont des filtres, explique Benoît, directeur adjoint qui nous guide. L'eau y passe à travers des billes de verre, pour repartir ensuite vers les bassins ».

LES INFOS DU PRO

Benoît, directeur adjoint du Centre Aquatique du Lac, nous explique pourquoi le bonnet est obligatoire :

« C'est une obligation qu'on a parfois du mal à faire respecter, alors que c'est très important ! C'est une question d'hygiène : cela permet d'avoir moins de cheveux qui s'agglutinent dans les grilles, ou qui gênent les robots qui nettoient les bassins la nuit. Car des cheveux dans une piscine, non seulement c'est un peu repoussant, mais ça entraîne aussi une augmentation du taux de chlore qu'on doit mettre dans l'eau pour la maintenir propre. Vous savez, la sensation de l'eau qui pique les yeux ? Ce n'est pas le chlore, ce sont les chloramines : des composés chimiques qui se forment quand le chlore lutte contre les saletés. Donc porter le bonnet c'est aussi éviter ça ! »



83 %

des élèves en fin de 6^e savent nager. Et pour apprendre, on profite de l'été !



D'INFOS

Attendre 3 h : oui et non

« Tu viens de manger, il faut attendre 3 h avant de te baigner pour la digestion ! » Fritz s'est renseigné : c'est vrai que notre corps aime avoir du repos pour digérer le repas (la fameuse sieste). Mais c'est surtout l'hydrocution qui rend la baignade dangereuse. À midi, il fait très chaud. Si on saute dans l'eau d'un coup, la différence de température entre l'eau fraîche et notre corps peut provoquer un malaise. Le risque est moins grand si on se baigne en fin de journée, et on pense toujours à se mouiller progressivement avant de se mettre à nager.

À SAVOIR

Nager en milieu naturel

Envie de nager dans les lacs et rivières de Touraine ? C'est possible, mais en prenant ses précautions. La Loire est réputée dangereuse, et c'est justifié. Ses tourbillons, ses bancs de sable et son courant fort parfois invisible depuis la surface sont de redoutables pièges, donc on évite.

Certaines plages du Cher sont surveillées : Bléré, ou Montrichard. Certains lacs sont aussi adaptés à la baignade, avec des maîtres-nageurs pour notre sécurité : Chemillé-sur-Indrois, Sainte-Catherine-de-Fierbois, Joué-lès-Tours ou Hommes, Bourgueil et Château-la-Vallière.

Attention cependant, comme dans les piscines la qualité de l'eau est surveillée. Il arrive parfois que des cyanobactéries s'y développent et empêchent la baignade. Mieux vaut vérifier avant de se déplacer que le lieu est bien ouvert !



UNE SEMAINE POUR LE GRAND BASSIN

Voici pourquoi le grand bassin ferme chaque année une semaine pour se faire une beauté : 48 h pour vider les 2 000 m³ d'eau du grand bassin. Une journée minimum de nettoyage minutieux. 48 h pour remplir à nouveau le bassin, et une journée supplémentaire pour chauffer l'eau et la traiter. Un gros chantier !

DOUCHE OBLIGATOIRE, AVEC DU SAVON S'IL VOUS PLAÎT !

Le bonnet, c'est bien, la douche savonnée avant d'aller dans l'eau, c'est mieux ! Cela permet d'éviter la propagation de microbes, bactéries et autres germes et garantir une meilleure qualité de l'eau. Pas envie d'attraper des maladies à la piscine ! C'est pour ça que les contrôles de l'eau sont fréquents (deux par jour par le centre aquatique et un contrôle surprise chaque semaine par l'Agence Régionale de Santé).



LE PORTRAIT DE LA SEMAINE MARCO

+ d'infos sur www.fritzemag.fr

Batteur, percussionniste, musicien et artiste... Marco se laisse porter par ses idées, et la nouvelle c'est de voyager avec un bateau pour transporter son spectacle au fil de la Loire.

ÉMILIE MENDONÇA



Pendant plusieurs semaines, des bénévoles se sont retrouvés régulièrement aux Beaumonts, à Tours, pour construire un bateau. Oui oui, un bateau ! Pas n'importe lequel : un bateau pour naviguer sur la Loire, avec de quoi transformer son toit en véritable scène. Derrière ce projet on retrouve le musicien et artiste Marco Pillitteri. Il a plusieurs noms au fil des projets : Beat Matazz quand il passe derrière ses machines pour être beatmaker et faire du « fingerdrumming » autrement dit de la batterie avec les doigts grâce à sa console MPC. Une touche = un son. Et c'est un des pros européens en la matière ! À l'heure où tu lis ces lignes, Marco est en route en Allemagne pour participer au championnat du monde de fingerdrumming. On croise les doigts pour lui (car les doigts c'est important dans cette compétition n'est-ce pas !?!),

Avec sa compagnie Systemic Marco a aussi créé le spectacle jeune public Cosmos. Il y joue sur ses machines, caché sous un casque de cosmonaute pas comme les autres. Un projet avec de la musique mais aussi de la vidéo, pour sensibiliser les jeunes à l'importance de préserver nos ressources naturelles. Et la nature, ça nous ramène à ce bateau préparé pendant trois mois à Tours cet hiver.

« LA LOIRE CETTE ANNÉE ET EN 2026, ET POURQUOI PAS LA SEINE EN 2027 ? »

Ce projet s'appelle Le Son des Voiles. Un mélange de danse et de musique, qui va amener Marco à voguer sur l'eau ! *« J'aime l'idée de participer à une crue culturelle sur la Loire, faire arriver la culture par l'eau. Pour amener les spectacles au public, rendre la culture accessible. Et le bateau a aussi un aspect poétique, esthétique, et aventure ! »*

Le nouveau bateau (qui s'ajoute à un autre bateau plus petit) a déjà navigué depuis le printemps. On se pose une question, et on la pose à Marco : le bruit, ça ne gêne pas les oiseaux et autres animaux des bords de Loire ? *« On limite le volume du son, pour limiter notre impact au maximum. C'est important car notre projet est lié au vivant, à la nature. »* Quant à la Loire, Marco en est tombé amoureux. Son atelier est à Bréhémont, pas loin du fleuve, et sur le bateau, *« je me sens bien sur l'eau ».*

Prochaine et dernière étape en Val de Loire pour Le Son des Voiles cet été : le 24 juillet à Courbouzon chez nos voisins du Loir-et-Cher. Avec une médaille d'or du championnat du monde de finger drumming autour du cou pour Marco ?

Quel enfant étais-tu ?

MIAM

LES SACHETS DE BONBONS

Les sachets qu'on payait 10 francs à la boulangerie, des petits mélanges sympas.

20/20

DANS LES NUAGES

J'étais un élève rêveur, dans les nuages. Sauf en arts plastiques (c'est peut-être pour ça que j'ai fait les Beaux-Arts à Bourges ?).

OUPS

PIPI...

Je ne sais pas si je dois le dire : avec un copain on a fait pipi dans la boîte aux lettres du prof de physique !

FAN DE

LA MUSIQUE

J'ai commencé à l'âge de six ans, les percussions.

LOISIRS

LIVRES

J'avais plein de livres sur les bateaux de pirates.